

WOLFPACK UNLEASHED ■ Il focolaio della resistenza

di Michele Martini

Per stessa ammissione di Wops Koch, chitarrista di quella che si candida a divenire una delle più fulgide realtà del ritrovato thrash europeo, le maggiori influenze dei Wolfpack Unleashed sono rappresentate da Testament, Megadeth e dai primi Metallica: tre nomi altisonanti dei quali la formazione austriaca vuole ripercorrere le gloriose gesta, come l'entusiasmante debutto "Anthems Of Resistance" lascia intendere.

Il vostro sound sembra ergersi a portavoce della rinascita del movimento thrash, vi riconoscete in questa definizione?

"Il nostro obiettivo principale è sempre stato quello di recuperare le sonorità espresse dalla corrente thrash a partire dalla seconda metà degli anni Ottanta, approfittando d'altra parte dei progressi compiuti dalla tecnologia; di fatto, non abbiamo apportato nessun contributo derivato dalle moderne influenze stilistiche, ma solo registrato un disco di sano thrash old-school focalizzando la nostra attenzione sulla qualità del suono e della registrazione, oltre che sui contenuti."

Come tradizione vuole, rabbia ed aggressività abbondano nella musica che proponete. Dove trovano la propria origine queste due componenti?

"Ci sono talmente tante cose che non funzionano nel mondo in cui viviamo, che risulta assolutamente semplice comporre testi e musiche pregni di rabbia, violenza ed in genere sentimenti negativi: è un'energia che comincia a scaturire naturalmente nel momento stesso in cui imbracci il tuo strumento e cerchi di suonare a tutta velocità."

"Anthems Of Resistance" si scaglia contro tutto ciò

che al giorno d'oggi sembra aver corrotto l'integrità del genere heavy: qual è la vostra opinione in merito?

"A partire dal titolo dell'album, abbiamo voluto lanciare un monito contro i moderni trend musicali, fatto di band intercambiabili l'una con l'altra e di operazioni meramente commerciali architettate dalle etichette, le quali pubblicano in continuazione album di bassa qualità con il solo obiettivo di massimizzare i guadagni. Noi non siamo il solito gruppo che si regge sull'immagine o sul merchandising: i Wolfpack Unleashed vogliono comunicare solamente attraverso la propria musica. E' questo il significato principale che abbiamo voluto attribuire alla parola 'resistenza'. Allo stesso tempo, intendevamo scagliarci contro quello che sta succedendo nella società contemporanea: l'individuo sta progressivamente perdendo la propria identità e la capacità di pensare autonomamente; al giorno d'oggi ci sono troppe persone che cercano di condizionare il tuo modo di essere e di pensare. 'Anthems Of Resistance' è la nostra personale arma di contestazione."

Una filosofia che sembra sintetizzata anche dalla copertina dell'album: chi è l'inquietante personaggio ritratto?

"La figura rappresentata sulla copertina simboleggia quello che un tempo era un conformista in uniforme, una persona che subiva il condizionamento dei media e delle mode, e che non era in grado di difendere le proprie idee; ad un certo punto, tuttavia, quell'individuo ha sposato la causa dei Wolfpack Unleashed, rifiutando di seguire la massa: si è scontrato duramente con la società, controllata da multinazionali, corporazioni e mezzi di comunica-



zione, ma al termine di una dura lotta ha infine capito il valore della propria indipendenza. Egli è ora pronto a proseguire la propria lotta, accompagnato dagli altri combattenti che si intravedono all'orizzonte, e che intendono seguire il suo esempio."

Chi è il chitarrista che ti ha maggiormente influenzato?

"Ho imparato a suonare imitando James Hetfield ed Eric Peterson, mentre per quanto riguarda i fraseggi armonici che inserisco nelle varie canzoni, il mio modello di riferimento è indubbiamente Dave Mustaine. Inizialmente il mio stile era quello tipico del thrash di impostazione tedesca, molto veloce ed aggressivo; con gli anni sono invece riuscito a differenziare il mio sound, rendendolo più vario e personale. L'album che mi ha aperto nuove prospettive in questo senso è stato 'Youthanasia dei Megadeth'."